第 48 回放送番組審議会議事録

１.開催日時

2022年3月11日（金）

２.開催場所

富山電気ビル5階　中ホール

３.出席者

出席委員（敬称略）

委員長

長尾治明（富山国際大学名誉教授）

副委員長

今川清司（富山商工会議所産業振興部　部長）

委員

平井聖子（富山市企画管理部広報課　課長）

島川智子（株式会社島川　取締役）

武内孝憲（株式会社牛島屋　代表取締役社長）

原井紗友里（株式会社 Oz Links　代表取締役）

舟本幸人（一般社団法人富山県芸術文化協会　副会長専務理事）

水上庄子（富山ユネスコ協会　副会長）

４.議題

- 2021年度 下期の自主制作番組について
- 番組視聴　新番組「Cue！スタジオ」
- 前回審議会でのご意見に対する取り組み

５.主な意見

■新番組「Cue！スタジオ」」（1月22日-28日放送分）について

・地元の活動を紹介する「じも活」で取り上げた奥田北校区の成人式に感動した。成人式の裏方に焦点を当て,新成人のために苦労して準備する地域の方々に対し,番組 MC から感謝の拍手を呼び掛けたシーンが良かった。ケーブルテレビがコーディネーターとなり,地域を盛り上げる役を果たしていた。

・「八幡小学校のダンス日本一」の話題で,6年生13人のダンスが放送されていた。10数人ならば全員の名前を字幕スーパーで出せばどうか。確認は大変だが,家族皆で見てくれたりするのではないか。

・45分の番組は長いと感じた。素敵な映像が流れていれば見続けるが,最初から最後まで見てもらう工夫は必要なのではないか。

・番組の長さは内容次第だろう。地元に密着した情報やニュースをじっくり紹介してもらえば,45分の長さも気にならないのではないか。

・MC は若い人達なのでしゃべり方が速く,音も高く感じた。MC は,番組内容をつなぐ際にゆっくりと話せば,もっと聞きやすくなると思う。

■その他の要望・意見など

・「おわら風の盆」では,演舞場の生中継をライブ配信するなどし,富山市だけでなく全国のファンに「おわら風の盆」を届ける検討をして欲しい。

・学校と地域の方々が知恵を出し合い学校運営に意見を反映させる「コミュニティースクール」が4月から開始となるので,その取り組みを取材して欲しい。

・富山駅周辺が大きく変わってきている。現在の富山駅を定点撮影して記録を残し,10年後に市民が振り返ることができる番組を制作して欲しい。